

La cause principale de décomposition des œuvres d'art en papier réside dans les dommages dus aux acides. Emsa dispose d'un large assortiment de divers produits carton sans acide. Pour la conservation et l'encadrement de haute qualité, il est recommandé d'utiliser des matériaux porteurs sans acide, mais aussi des passe-partout. Le processus de vieillissement peut ainsi, même en cas de fissures déjà existantes, être stoppé ou ralenti. De 7,5 à 9,5, le pH des matériaux carton est considéré comme alcalin, c'est-à-dire sans acide. Des valeurs de 7,0 à 7,5 sont neutres, ce qui ne suffit cependant pas pour une conservation absolue.

Quelques notices en bref

Alpha Cellulose

Est de haute qualité.

Une haute proportion d'alpha-cellulose est importante pour la constance de vieillissement de Papier et carton.

Alun

Sulfate d'aluminium, permet de retenir la colle dans le support; en présence d'eau il se forme de l'acide sulfurique.

Carton

Matelas de matières fibreuses d'une épaisseur variant de 0.2 à 0.6 mm, respectivement d'un grammage de 150 à 400gm². Des qualités plus épaisses sont confectionnées en plusieurs couches par contre collage.

Cellulose

Fibres de bois préparées chimiquement avec l'élimination de la résine et de la lignine, ce qui garantit une résistance élevée au vieillissement.

Encadrement de tableaux garantissant une bonne conservation

Des encadrements de tableaux utilisant des sortes de carton résistant au vieillissement avec protection active de l'image ou du graphisme.

Encollage

L'encollage renforce la résistance à l'humidité, permettant l'écriture sur le carton ou le papier.

Exempt d'acide

Les cartons exempt d'acide sont traités avec 2 à 3% carbonate de calcium pour devenir alcalin. Cela évite que les acides s'accumulent à nouveau dans le papier.

Lignine

Est un composant de bois et ce faisant de cellulose. La lignine a la propriété de jaunissement si c'est exposé à la lumière et à l'oxygène.

Papier

Matelas de matières fibreuses d'une épaisseur variant entre 0.05 et 0.2 mm, respectivement d'un grammage de 10 à 150 gm².

Pâte mécanique

Fibres de bois préparées mécaniquement; contient de la résine et de la lignine (acide de sulfonates de lignine).

Résistant au vieillissement/supportant l'archivage

Cartons et papiers pouvant être archivés sans limite de temps pour autant qu'ils soient dans un environnement adéquat.

Valeur pH

Pour garantir la résistance contre le vieillissement du papier et du carton il faut une valeur pH oscillant entre 7.5 et 9.5 (=alcalin). Au-dessous de 7.0 = acide, 7.0 à 7.5 = neutre jusqu'à faiblement alcalin mais est insuffisant pour garantir une protection active et conservatrice.

KLUG carton musée

- 100 % cellulose sans bois
- collage neutre
- résistant au vieillissement
- pH 8.0 – 9.5 (DIN ISO 6588-1:2005) = sans acide
- poussé avec 3 % de carbonate de calcium



carton avec une face blanche et une face crème

no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00130	carton klug	80 x 100	1.45	10	1	1130 g/m ²	12.80	10.50	9.80	9.00	7.50
00132	carton klug	80 x 100	2	10	2	1510 g/m ²	17.30	14.30	13.30	12.20	10.20
00136	carton klug	80 x 100	3	10	3	2100 g/m ²	25.50	21.00	19.50	18.00	15.00
no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	poids	1-4 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00134	carton klug	100 x 160	2	5	2	1510 g/m ²	34.70	28.60	26.50	24.50	20.40
00299	carton klug	126.5 x 180	2	5	2	1510 g/m ²	62.70	51.70	48.00	44.30	36.90
00301	carton klug	100 x 160	2.5	5	2	1900 g/m ²	36.00	29.70	27.60	25.40	21.20
00138	carton klug	100 x 160	3	5	3	2100 g/m ²	50.80	41.90	38.90	35.90	29.90

naturweißer durchgefärbter Passepartoutkarton

no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00303	carton klug	150 x 300	2.5	-	9	1900 g/m ²	200.90	165.50	153.70	141.80	118.20

KLUG CARTON CONSERVATION

- 100 % cellulose sans bois
- pH 7.5 - 10 = sans acide
- poussé avec > 3 % de carbonate de calcium



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq		1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00309	Klug Conservation	100 x 140	1.00	-		11.10	9.10	8.50	7.80	6.50

CARTON D'ART carton musée

- résistant au vieillissement
- exempt d'acide et de lignine
- pH 7.5 = sans acide
- 100 % cellulose
- poussé avec 2 à 4 % de carbonate de calcium



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	poids	1-9 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00234	Carton d'Art	91 x 121	2	5	0	1200 g/m ²	16.50	13.60	12.60	11.60	9.70

MOORMAN 10-0400 carton musée 0.5 mm

Carton musée 0.5 mm réalisé en papier 100% coton, de nature sans acide, sans lignine, sans azurant optique, pH 8.5 - 9.5.
Idéale pour l'encadrement et la conservation de documents anciens.

no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
99178	carton musée 10-0400	92 x 122	0.5	10	400 g/m ²	10.20	8.40	7.80	7.20	6.00

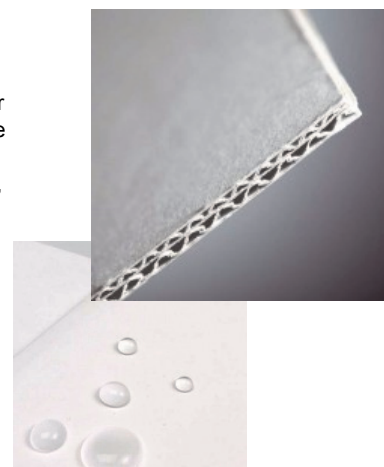
CORRI COR carton de dos ondulé

Ce carton ondulé a été spécialement conçu pour l'encadrement de sujet demandant une excellente protection.

Entièrement réalisé en papier blanc, 100% alpha cellulose / 100% pâtes chimiques blanchies, sans lignine, sans acide, avec réserve alcaline. Ce carton est fabriqué selon la norme ISO 9706. Corri-Cor ARC-WR, est muni d'un film de protection imperméable au verso, ayant pour rôle de protéger l'image contre l'humidité.

Le carton est légèrement bombé d'un côté afin de presser l'image et le passe-partout contre le verre, ce qui offre plus de stabilité.

- se prête également comme carton de dos pour stabiliser
- hydrofuge au dos
- au milieu avec deux couches de carton ondulé
- léger et stable
- pH-neutre
- poussé avec 2 à 4% de carbonate de calcium

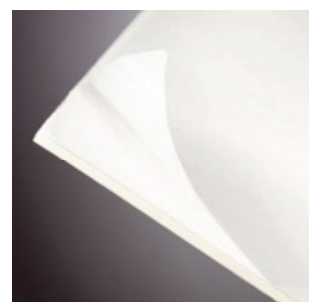


no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	1-11 f.	12 f.	24 f.	48 f.	96 f.
00601	Corri Cor	91.5 x 122	2.6	12	16.70	13.70	12.70	11.80	9.80

EASYSTICK carton autocollant

Ces cartons autocollants conviennent idéalement pour le contrecolage de posters, de tirages non limités et de photos. L'adhérence de Easystick est permanente : l'utilisation de ces cartons de mousse solidifiée est donc à éviter pour contrecoler des œuvres que vous prévoyez de décoller ultérieurement.

- un côté auto-collant avec feuille de protection
- carton en 100% papier recyclé non trié



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
99101	Easystick	80 x 110	0.8	10	12.40	10.20	9.50	8.80	7.30
99102	Easystick	80 x 120	2	5	20.60	16.90	15.70	14.50	12.10

FRAMEBOARD carton gris

- carton gris en 100 % papier recyclé non trié
- deux côtés laminés



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	1-4 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
99105	Frameboard	102 x 152	3	5	15.10	12.50	11.60	10.70	8.90

KAMU NOVA

- carton gris en 100% papier recyclé non trié
- recto/verso 180g toplineur recouvert de blanc, couché
- intérieur du carton gris



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00180	Kamu Nova	90 x 120	2	-	180g/m ²	12.10	9.90	9.20	8.50	7.10

GARTON GRIS

- carton gris en 100% papier recyclé non trié
- FSC mix 70 %



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
99278	carton gris	90 x 120	2	-	1230g/m ²	9.90	8.10	7.50	7.00	5.80

FOAMBOARD Plaque mousse

Foamboard convient parfaitement pour toutes les utilisations générales. Les cartons sont contrecollés sur les deux faces avec des papiers couchés extrêmement lisses, de sorte que les découpes sont parfaitement nettes. Elles se prêtent très bien à la découpe à l'emporte-pièce et au gaufrage et sont idéales pour tous les travaux de contrecollage.

- plaque de mousse en polyester léger
- les deux cotés sont cartonnés
- ph 7.5 à 9.5 = neutre



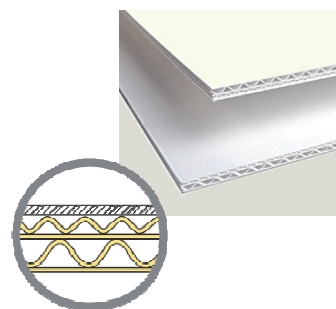
no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	1-9 f.	10 f.	25 f.	50 f.	100 f.
97553	Foamboard	70 x 100	5	25	12.90	10.60	9.90	9.10	7.60
97550	Foamboard	100 x 140	5	25	23.60	19.50	18.10	16.70	13.90

no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
97551	Foamboard	100 x 140	10	10	26.40	21.70	20.20	18.60	15.50
97552	Foamboard	140 x 300	10	10	75.80	62.40	58.00	53.50	44.60

VAGUE CONSERVATION

Carton cannelé, multi-couches avec une face en carton de passe-partout, épaisseur environ 5,0 mm, grammage environ 1160 g/m². Carton avec réserve alcaline, sans azurant optique, ISO 9706, testé PAT. Couleur : gris blanc nature / blanc.

- 100 % cellulose / Alpha cellulose blanchie
- exempt de fibres recyclées
- exempte de pâte mécanique
- exempt de lignine : indice kappa 1 – 2
- pH 8.0 – 9.5 = sans acide
- réserve alcaline > 2 % carbonate de calcium natif
- sans azurant optique

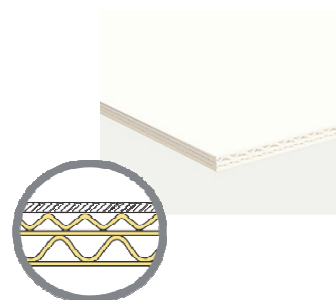


no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	poids	1-4 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00612	EB Vague Plus	120 x 180	5	5	1160 g/m ²	45.90	37.80	35.10	32.40	27.00

VAGUE CONSERVATION blanc nature / blanc

Carton cannelé, multi-couches avec une face en carton passe-partout, épaisseur environ 3,1 mm, grammage environ 1100 g/m². Carton avec réserve alcaline, sans azurant optique, ISO 9706, testé PAT. Couleur : blanc nature / blanc. Facile à découper à l'aide d'un cutter.

- 100 % cellulose / Alpha cellulose blanchie
- exempt de fibres recyclées
- exempte de pâte mécanique
- exempt de lignine : indice kappa 1 – 2
- pH 8.0 – 9.5 = sans acide
- réserve alcaline > 2 % carbonate de calcium natif
- sans azurant optique



no article	désignation	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	poids	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
00606	EF Vague Plus	185 x 360	3.1	-	1100 g/m ²	206.40	170.00	157.80	145.70	121.40

KLUG

CONSERVATION

Pour l'encadrement et la présentation de conservation.

Particulièrement aisé à façonner, excellente qualité de coupe en biseau. Avec réserve alcaline, ISO 9706, testé PAT.

- résistant au vieillissement

- exempté d'acide

- exempté de lignine

- pH 8 à 9

- 100% cellulose

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-9 f.	10 f.	30 f.	50 f.	100 f.
110	blanc cassé	80 x 100	1.6	10	3	23.00	19.60	18.70	17.90	17.00
111	blanc	80 x 100	1.6	10	3	23.00	19.60	18.70	17.90	17.00
112	ivoire	80 x 100	1.6	10	3	23.00	19.60	18.70	17.90	17.00
113	beige	80 x 100	1.6	10	3	23.00	19.60	18.70	17.90	17.00
114	beige	80 x 100	1.6	10	3	23.00	19.60	18.70	17.90	17.00

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
110	blanc cassé	100 x 140	1.6	5	3	41.60	35.40	33.90	32.30	30.80
111	blanc	100 x 140	1.6	5	3	41.60	35.40	33.90	32.30	30.80

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	30 f.	50 f.	100 f.
110	blanc cassé	100 x 140	3	5	4	46.60	39.70	38.00	36.20	34.50
111	blanc	100 x 140	3	5	4	46.60	39.70	38.00	36.20	34.50
112	ivoire	100 x 140	3	5	4	46.60	39.70	38.00	36.20	34.50
113	beige	100 x 140	3	5	4	46.60	39.70	38.00	36.20	34.50
114	beige	100 x 140	3	5	4	46.60	39.70	38.00	36.20	34.50



Les couleurs du produit sont susceptibles d'être différentes de celles présentées dans cette brochure.

Veuillez demander des échantillons.



- pH 7.5 - 8.5
- réserve alcaline de 3 à 5 %

no d'article	couleur / biseau	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
BG6-3297	Arctic White	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	10.90	9.90	9.00	8.90	8.70	8.50
BG6-430	Natural	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	10.90	9.90	9.00	8.90	8.70	8.50
WBM148.47	Herbal	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20
WBM160.47	Harbor	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20
WBM161.47	Granite	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20
WBM222.47	Smooth White (Value)	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	8.90	8.10	7.30	7.20	7.10	6.90
WBM500.47	Canvas	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20
WBM535.47	Gray	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20
WBM569.47	Cinder	1.25-1.4 mm	81 x 120 cm	25	0	9.20	8.40	7.60	7.50	7.30	7.20

no d'article	couleur / biseau	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	15	30	45	60
WBM222DT.47	Smooth White	2.2-2.5 mm	81 x 120 cm	15	3	17.50	15.90	14.40	14.20	13.90	13.60

standard decorative matboard

Les contrecollés de la gamme GOOD sont recommandés pour l'encadrement reproductions, d'affiches, de l'art décoratif, de photos et de présentations générales.

- qualité standard
- papiers de surface, âme et dos sans acide
- tamponné au carbonate de calcium, réserve alcaline de 2 - 5 %
- pH 7.5 - 8.5
- fabriqué selon la norme requise par la Fine Art Trade Guild (FATG)

Black Core

- âme noire

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
61002	Mist Gray	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90
61019	Photo Gray	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90
61025	Medium Gray	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90
61032	Dark Olive	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90
61061	Sandstone	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90
63349	Black Walnut	GOOD	1.25 mm	81 x 102 cm	25	2	12.80	11.60	10.50	10.30	10.10	9.90

BETTER

conservation matboard

Les contrecollés de la gamme BETTER sont recommandés pour l'encadrement d'éditions limitées, de documents historiques ou de photos demandant une conservation à long terme.

- qualité conservation
- 100 % alpha cellulose
- sans lignine
- surfaces teintés aux pigments
- résistance à la lumière et au saignement
- tamponné au carbonate de calcium, réserve alcaline de 3 - 5 %
- pH 8.0 - 8.5
- conservation long terme selon les normes DIN ISO 9706
- fabriqué selon la norme requise par la Fine Art Trade Guild (FATG)

Crescent[®]Select.17

Alphacellulose conservation matboard

- âme blanc
- épaisseur 1.7 mm

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	20	40	60	80
A1700	Medium Gray	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	17.70	16.10	14.60	14.40	14.10	13.80
A1703	White Hot	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1705	White Wash	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1706	Egg White	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1707	White Elephant	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1708	White Sands	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1745	Astral White	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	14.30	13.00	11.80	11.60	11.40	11.10
A1747	Antique Laid	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	14.30	13.00	11.80	11.60	11.40	11.10
A1755	Bar Harbor Gray	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	17.70	16.10	14.60	14.40	14.10	13.80
A1764	White Collar	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1765	Barely Blue	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	17.70	16.10	14.60	14.40	14.10	13.80
A1775	Dawn Gray	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	17.70	16.10	14.60	14.40	14.10	13.80
A1797	Arctis White	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10
A1798	Before Dark	BETTER	1.7 mm	81 x 102 cm	20	3	15.50	14.10	12.80	12.60	12.30	12.10

CrescentSelect Conservation Solids

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
25700	Vivid White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	81 x 102 cm	10	5	34.80	31.60	28.70	28.20	27.60	27.00
25702	White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	81 x 102 cm	10	5	34.80	31.60	28.70	28.20	27.60	27.00
25703	Antique White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	81 x 102 cm	10	5	34.80	31.60	28.70	28.20	27.60	27.00
825700	Vivid White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	102 x 152 cm	10	5	55.00	50.00	45.40	44.50	43.60	42.70
825702	White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	102 x 152 cm	10	5	55.00	50.00	45.40	44.50	43.60	42.70
825703	Antique White	BETTER	3.0 + 0.08 mm	102 x 152 cm	10	5	55.00	50.00	45.40	44.50	43.60	42.70

Conservation Boards

- surfaces teintés aux pigments
- résistance à la lumière et au saignement

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
AA1547	Antique	BETTER	1.5 mm	81 x 120 cm	25	2	12.30	11.20	10.10	9.90	9.70	9.50
AI1547	Ivory	BETTER	1.5 mm	81 x 120 cm	25	2	12.30	11.20	10.10	9.90	9.70	9.50
AN1547	Natural	BETTER	1.5 mm	81 x 120 cm	25	2	12.30	11.20	10.10	9.90	9.70	9.50
AW1547	White	BETTER	1.5 mm	81 x 120 cm	25	2	12.30	11.20	10.10	9.90	9.70	9.50
AN1560	Natural	BETTER	1.5 mm	102 x 152 cm	25	2	20.80	18.90	17.10	16.80	16.50	16.10
AW1560	White	BETTER	1.5 mm	102 x 152 cm	25	2	20.80	18.90	17.10	16.80	16.50	16.10

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-13	14	28	42	56
AA2547	Antique	BETTER	2.5 mm	81 x 120 cm	14	3	18.70	17.00	16.70	16.40	16.00
AI2547	Ivory	BETTER	2.5 mm	81 x 120 cm	14	3	18.70	17.00	16.70	16.40	16.00
AN2547	Natural	BETTER	2.5 mm	81 x 120 cm	14	3	18.70	17.00	16.70	16.40	16.00
AW2547	White	BETTER	2.5 mm	81 x 120 cm	14	3	18.70	17.00	16.70	16.40	16.00

Conservation Suedes

- surface en velour
- âme blanc

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	10	15	20
CS5500	Treeline	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5502	Torrent	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5504	Blaze	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5506	Night Sky	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5516	Prairie	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5517	Smoke	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CS5518	Ash	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70
CW5501	Brook	BETTER	1.6 + 0.08 mm	81 x 102 cm	5	4	26.50	24.10	23.70	23.20	22.70

Conservation Boards DUO

- utilisable dans les 2 sens

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-24	25	50	75	100
ANW1535	White/Natural	BETTER	1.5 mm	90 x 120 cm	25	2	12.30	11.20	11.00	10.80	10.60

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-17	18	36	54	72
ANW2035	White/Natural	BETTER	2.0 mm	90 x 120 cm	18	2	16.40	14.90	14.70	14.40	14.10

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-13	14	28	42	56
ANW2560	White/Natural	BETTER	2.5 mm	102 x 152 cm	14	3	31.60	28.70	28.20	27.60	27.00



Crescent BETTER Rag est le premier choix si vous souhaitez donner une touche personnelle à vos encadrements tout en leur conférant une excellente protection. Les contrecollés BETTER Rag allient deux atouts dans un seul et même produit : une optique unique et une excellente protection.

BETTER Rag est synonyme de :

OPTIQUE

Les papiers de surface sont constitués de fibres en alpha-cellulose vierge et sont colorés au moyen de pigments naturels intenses qui ont l'avantage de ne pas se décolorer ni dégorger. Votre oeuvre d'art ne perdra donc rien de sa beauté au fil du temps.

QUALITÉ

Pour protéger leurs oeuvres précieuses, les musées misent exclusivement sur les fibres de coton. La qualité des contrecollés en coton est hors pair. Ils sont le premier choix lorsqu'une protection absolument fiable est recherchée.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Papier de surface 100 % alpha-cellulose
- Âme et dos 100 % coton
- Conforme aux normes de conservation définies par la FATG
- Résistance au dégorgement et à la décoloration
- Sans acide et sans lignine
- pH 8.5 - 9.5
- Tamponné au carbonate de calcium, réserve alcaline de 3 à 5 %
- Résistant au vieillissement selon la norme ISO 9706
- Test PAT réussi

CHAMPS D'APPLICATION RECOMMANDÉS

- Reproductions d'oeuvres d'art
- Tirages limités
- Documents précieux
- Photographies de valeur

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
1606	Off White	BETTER	1.35-1.5 mm	81 x 102 cm	25	4	21.70	19.70	17.90	17.60	17.20	16.90
1607	Brite White	BETTER	1.35-1.5 mm	81 x 102 cm	25	4	21.70	19.70	17.90	17.60	17.20	16.90
81606	Off White	BETTER	1.35-1.5 mm	102 x 152 cm	25	4	38.50	35.00	31.80	31.20	30.60	29.90
81607	Brite White	BETTER	1.35-1.5 mm	102 x 152 cm	25	4	38.50	35.00	31.80	31.20	30.60	29.90

BEST

cotton matboard

Les contrecollés de la gamme BEST sont recommandés pour l'encadrement d'originaux de grande valeur, de documents rares et anciens et d'objets d'importance historique demandant une conservation à long terme.

Propriétés

- qualité musée en 100 % coton
- 100 % sans lignine et poivres
- teinté dans la masse aux pigments de couleur
- résistance à la lumière et au saignement
- tamponné au carbonate de calcium, réserve alcaline de 2 - 5 % (exclus BEST cartons non tamponnés „UNBUFFERED“)
- pH 7.5 - 9.5
- testé PAT
- fabriqué selon la norme requise par la Fine Art Trade Guild (FATG)

Rag Mat™ MUSEUM SOLIDS

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
1100	Archival Mist	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1101	Neutral Gray	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1102	Vintage Gray	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1104	Antique Tan	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1105	Desert Sand	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1106	Antique Gray	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1112	Soft White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1114	Almond	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1115	Black	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	7	33.90	30.80	28.00	27.50	26.90	26.40
1117	Gray	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1121	Inverness	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1122	Stratford	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1123	New Castle	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1125	Shetland	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1126	Sand Dollar	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1127	Sprout	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1128	Shoreline	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1129	Bluff	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1133	Briar	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1135	Hedge	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1136	Loam	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1137	Fieldstone	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1170	Cool White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1173	Soft Cream	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1175	Clay	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1176	Suntan	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1178	Fern	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1179	Williamsburg Green	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
1184	Sable	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	25.60	23.30	21.10	20.70	20.30	19.90
2253	White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	6	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10
2255	Cream	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10
2259	Antique White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	6	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	20	40	60	80
2260	Antique White	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
2261	Cream	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
2262	White	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	6	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81104	Antique Tan	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81105	Desert Sand	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81106	Antique Gray	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81112	Soft White	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81114	Almond	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81115	Black	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	7	77.80	70.70	64.20	63.00	61.70	60.40
81121	Inverness	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81126	Sand Dollar	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
81173	Soft Cream	BEST	1.52 mm	102 x 152 cm	20	4	50.70	46.10	41.90	41.10	40.30	39.40
2263	White	BEST	1.52 mm	122 x 183 cm	20	6	94.70	86.10	78.20	76.70	75.10	73.60
no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	10	20	30	40
2273	White	BEST	1.52 mm	122 x 244 cm	10	6	151.80	138.00	125.40	122.90	120.40	117.90
2275	Black	BEST	1.52 mm	122 x 244 cm	10	7	169.60	154.20	140.10	137.30	134.50	131.70
2279	Antique White	BEST	1.52 mm	122 x 244 cm	10	6	151.80	138.00	125.40	122.90	120.40	117.90
no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	10	15	20	
2283	White	BEST	1.52 mm	152 x 264 cm	5	6	180.10	163.70	160.50	157.20	153.90	
2289	Antique White	BEST	1.52 mm	152 x 264 cm	5	6	180.10	163.70	160.50	157.20	153.90	
no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	15	30	45	60
1536	White	BEST	2.03 mm	81 x 102 cm	15	5	31.50	28.60	26.00	25.50	25.00	24.50
no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-4	5	10	20	30	40
2238	White	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
2239	Antique White	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
21104	Antique Tan	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
21106	Antique Gray	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
21112	Soft White	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
21115	Black	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	8	76.70	69.70	63.30	62.10	60.80	59.60
21126	Sand Dollar	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
22255	Cream	BEST	3.00 mm	81 x 102 cm	10	7	62.60	56.90	51.70	50.70	49.70	48.60
2268	White	BEST	3.00 mm	102 x 152 cm	10	7	117.80	107.10	97.30	95.40	93.50	91.50
82239	Antique White	BEST	3.00 mm	102 x 152 cm	10	7	117.80	107.10	97.30	95.40	93.50	91.50
821112	Soft White	BEST	3.00 mm	102 x 152 cm	10	7	117.80	107.10	97.30	95.40	93.50	91.50
821115	Black	BEST	3.00 mm	102 x 152 cm	10	8	152.20	138.40	125.80	123.30	120.80	118.30

Rag Mat™ MUSEUM DUPLEX

- qualité musée en 100 % coton
- 100 % sans lignine et poivres
- tamponné au carbonate de calcium, réserve alcaline de 3 - 5 %
- pH 8.5 - 9.5

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	30	60	90	120
1530	White & Antique White	BEST	1.14 mm	81 x 102 cm	30	4	21.60	19.60	17.80	17.50	17.10	16.80
1531	Off White & Cream	BEST	1.14 mm	81 x 102 cm	30	4	21.60	19.60	17.80	17.50	17.10	16.80

Rag Mat™ MUSEUM SOLIDS UNBUFFERED

- qualité musée en 100 % coton
- 100 % sans lignine et poivres
- cartons non tamponnés
- pH 7.0

no d'article	couleur / biseau	qualité	épaisuer (mm)	format (cm)	f./pq	PF	1-9	10	25	50	75	100
2296	Optic Black	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	5	33.90	30.80	28.00	27.50	26.90	26.40
2297	Cream	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10
2298	Antique White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10
2299	White	BEST	1.52 mm	81 x 102 cm	25	4	27.20	24.70	22.40	22.00	21.60	21.10


SERIE 0 **passe-partout avec âme coloré**

- 100 % alpha-cellulose
- sans lignine
- tamponné au carbonate de calcium
- réserve alcaline de 3 - 5 %
- pH 7 = neutre

no d'article	couleur / biseau	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
0-019760	blanc / gris	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-026413	noir / rouge	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-039760	blanc / ocre	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-046750	blanc / gris	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-046752	blanc / gris	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-059760	blanc / violet	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06437	blanc / bleu	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06750	blanc / rouge	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06757	gris / gris	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06758	blanc / bleu	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06903	blanc / beige	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06904	blanc / ocre	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06905	blanc / violet	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06908	blanc / cobalt	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06909	blanc / rouge clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06910	blanc / brun	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06911	blanc / jaune clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06912	blanc / vert clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-086224	blanc / bleu	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-086413	noir / bleu	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-086750	blanc / cobalt	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-089760	blanc / cobalt	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-096413	noir / rouge	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-096750	blanc / rouge clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-096784	blanc / rouge clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-099760	blanc / rouge	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-106750	blanc / brun	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-109760	blanc / brun	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-116413	noir / jaune	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-116750	blanc / jaune clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-116766	vert / jaune clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-116784	bleu / jaune clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-119760	blanc / jaune clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-126413	noir / vert	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-126750	blanc / vert clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-129760	blanc / vert clair	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-16750	blanc / vert	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-26750	noir / vert	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-36750	blanc / ocre	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-56750	blanc / violet	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50

SERIE 0 passe-partout avec âme noir

- 100 % alpha-cellulose
- sans lignine
- tamponné au carbonate de calcium
- pH 7 = neutre

no d'article	couleur / biseau	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
0-066750	blanc / noir	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-06913	blanc / noir	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-139760	blanc / noir	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50
0-66413	noir / noir	81.3 x 101.6	1.7	5	2	21.00	18.00	15.50	13.50

SERIE 10 carton musée

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-9 Bg.	10 Bg.	50 Bg.	100 Bg.
10-1200	blanc	90 x 120	1200 / 1.6	5	2	23.00	20.00	19.00	18.00
10-1201	blanc cassé	90 x 120	1200 / 1.6	5	2	23.00	20.00	19.00	18.00
10-1202	crème	90 x 120	1200 / 1.6	5	2	23.00	20.00	19.00	18.00
10-2000	blanc	90 x 120	2000 / 2.7	5	3	37.00	33.00	31.00	30.00
10-2001	blanc cassé	90 x 120	2000 / 2.7	5	3	37.00	33.00	31.00	30.00

SERIE 10 passe-partout "lavis"

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-9 Bg.	10 Bg.	50 Bg.	100 Bg.
10-8437	blanc	70 x 100	1.7	10	2	21.00	17.50	15.50	13.00
10-8438	crème	70 x 100	1.7	10	2	21.00	17.50	15.50	13.00

SERIE 30 passe-partout "déco"

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
30-9353	noir	81.5 x 112	1.7	5	1	21.00	20.00	19.00	17.00
30-9895	argent	82 x 112	1.7	5	1	21.00	20.00	19.00	17.00
30-9896	or	82 x 112	1.7	5	1	21.00	20.00	19.00	17.00

SERIE 40 passe-partout "granit"

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
40-9330	gris clair	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9334	crème	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9335	mauve	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9339	brun clair	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9340	brun	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9343	bleu	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50
40-9345	gris	82 x 112	1.4	5	1	21.00	17.00	15.50	14.50

SERIE 80 passe-partout "lin", "velour", "metallic", "marbré"

- 100 % alpha-cellulose
- sans lignine
- tamponné au carbonate de calcium
- pH entre 7 = neutre
- pas de dégorgement ni de décoloration

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
80-67112	velours bordeaux / âme noir	81.3 x 101.6	1.7	5	3	21.00	18.00	15.50	13.50
80-7522	noir	81.3 x 101.6	1.7	5	3	32.00	25.00	23.00	21.00
80-7560	grau beige	81.3 x 101.6	1.7	5	3	32.00	25.00	23.00	21.00
80-9348	perl beige	81.5 x 112	1.7	5	3	21.00	20.00	19.00	17.00
80-9365	perl kupfer	81.5 x 112	1.7	5	3	21.00	20.00	19.00	17.00
80-9370	crème weiss marmoré	81.5 x 112	1.7	5	3	21.00	20.00	19.00	17.00

SERIE 90 passe-partout avec âme blanche

- 100 % alpha-cellulose
- sans lignine
- tamponné au carbonate de calcium
- pH 7 = neutre
- Pas de dégorgement ni de décoloration

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-9 f.	10 f.	50 f.	100 f.
90-8258	blanc	70 x 100	1.7	10	2	17.50	14.50	13.00	12.00
90-8819	brun clair	70 x 100	1.7	10	2	17.50	14.50	13.00	12.00
90-9213	crème	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9224	blanc	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9225	blanc	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9407	camel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9413	noir	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9420	brun foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9428	dope clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9450	ivoire	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9451	jaune pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9452	gris clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9454	gris souris	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9456	vert pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9460	olive vert	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9461	vert foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9462	ocre	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9464	anthracite	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9465	vert	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9466	rouge feu	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9467	violet clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9469	rouge carmin	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9471	rouge vin	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9472	brun	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9473	bleu royal	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9474	bleu outremer	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9481	chamois	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9482	saumon	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9483	beige	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9486	dope	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9487	vert clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9488	olive pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9491	bleu glace	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-9 f.	10 f.	50 f.	100 f.
90-9492	gris	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9704	rose clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9705	rose foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9706	lila	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9728	blanc	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9729	ivoire clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9730	crème	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9732	violet	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9736	orange	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9737	vert clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9738	jaune vert	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9739	vert	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9741	violet	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9746	orange saumon	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9748	rouge oxid	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9749	palissandre	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9750	blanc	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9752	saumon pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9753	rose pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9754	vert pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9756	gris clair	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9758	bleu pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9761	jaune pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9762	jaune	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9763	jaune	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9764	bleu turquoise	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9769	gris	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9770	bleu foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9771	gris	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9775	rosé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9777	rouille	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9790	bleu foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9791	moutarde	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9792	orange brun	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9826	jaune de sécurité	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9832	violet foncé	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9838	bleu distant	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9840	vert	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9843	bleu	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9844	rouge	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9847	brun pale	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9856	orange pastel	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50
90-9857	bleu nuit	82 x 112	1.7	10	2	19.00	16.00	14.50	13.50

Serie 90 passe-partout grand format

no d'article	couleur	format (cm)	épaisseur (mm)	f./pq	PF	1-4 f.	5 f.	50 f.	100 f.
87-6413	noir avec biseau noir	101 x 152	1.7	5	2	31.00	25.00	23.00	22.00
90-9213	crème	101 x 152	1.7	5	2	31.00	25.00	23.00	22.00
90-9224	blanc	101 x 152	1.7	5	2	31.00	25.00	23.00	22.00
90-9413	noir avec biseau blanc	101 x 152	1.7	5	2	31.00	25.00	23.00	22.00